

République du Cameroun

Paix – Travail – Patrie

Ministère de l'Enseignement Supérieur

UNIVERSITÉ DE MAROUA

FACULTÉ DES ARTS, LETTRES ET SCIENCES  
HUMAINES

UFD Littératures, Langues et Sciences du Langage



B.P. 644 Maroua  
Tél: 222293070

Republic of Cameroon

Peace – Work – Fatherland

Ministry of Higher Education

THE UNIVERSITY OF MAROUA

FACULTY OF ARTS, LETTERS AND SOCIAL  
SCIENCES

DTU Literature, Language and Language Sciences

N<sup>o</sup> 679-2020

UMa/R/D-FALSH

Maroua, le

15 AVR 2020

## COMMUNIQUÉ

Le Doyen de la Faculté des Arts, Lettres et Sciences humaines de l'Université de Maroua informe la communauté universitaire et le public que les soutenances de thèse de Doctorat/Ph.D. en Littératures d'Expression Anglaise sont organisées le **vendredi 16 avril 2020** dans la salle de visioconférence du Rectorat de l'Université de Maroua suivant le planning ci-après :

HEURE	CANDIDAT(E)	SUJET	JURY
8h00-10h30	<b>WIRNGO SHULA</b> Judith	<i>(Re)Imagining Hybridity in the global Era: selected Works of Bessie Head and Caryl Phillips.</i>	<b>Président</b> : DILI PALAI Clément, Professeur, Université de Maroua <b>Directeurs de thèse</b> : AMBANASSOM Shadrach, Professeur, Université de Bamenda AYUK AKO Elisabeth, Maître de Conférences, Université de Yaoundé I <b>Rapporteurs</b> : NKEMNGONG N. John, Professeur, Université de Yaoundé I BLOSSOM NGUM FONDO, Maître de Conférences, Université de Maroua <b>Membre</b> : MATATEYOU Emmanuel, Professeur Émérite, Université de Yaoundé I
11h30-14h00	<b>EYONG-TIKU EYONG-EWUBHE</b>	<i>Colonial Boundaries and the Politic of Violence: a Study of selected Works of Amitav Ghosh, Bapsi Sidhwa, Sahar Khalifeh and Susan Abulhawa</i>	<b>Président</b> : DILI PALAI Clément, Professeur, Université de Maroua <b>Directeurs de thèse</b> : AYUK AKO Athanasius, Maître de Conférences, Université de Yaoundé I ADAMU PANGMESHI, Maître de Conférences, University of Bamenda <b>Rapporteurs</b> : NKEMNGONG NKENGASONG John, Professeur, Université de Yaoundé I BLOSSOM NGUM FONDO, Maître de Conférences, Université de Maroua <b>Membre</b> : MATATEYOU Emmanuel, Professeur Émérite, Université de Yaoundé I
14h30-1700	<b>Prudencia WASE SAKWE</b>	<i>Space and Identity: a Study of some selected Works of Caryl Phillips and Buchi Emecheta.</i>	<b>Président</b> : DILI PALAI Clément, Professeur, Université de Maroua <b>Directeur de thèse</b> : AYUK AKO Athanasius, Maître de Conférences, Université de Yaoundé I ADAMU PANGMESHI, Maître de Conférences, University of Bamenda <b>Rapporteurs</b> : FAI Donatus TANGEM, Maître de Conférences, Université de Yaoundé I BLOSSOM NGUM FONDO, Maître de Conférences, Université de Maroua <b>Membre</b> : MATATEYOU Emmanuel, Professeur Émérite, Université de Yaoundé I

### Ampliations :

- Recteur
- VRE-PDTIC
- UFD (LLSL)
- Intéressés
- Archives/chronos



*Y. Clément Dili Palai*